

М. Н. СПЕРАНСКИЙ

Повести и сказания о взятии Царьграда турками (1453) в русской письменности XVI—XVII веков

Взятие Константинополя турками в 1453 году и падение Византийской империи поразили умы современников. Вполне понятен интерес к этим событиям на Руси, где в это время происходил процесс образования централизованного русского государства.

Первые отклики на взятие Константинополя появляются в документах и кратких летописных сказаниях на основе устных рассказов по живым следам событий. Эти известия до сих пор не были предметом специального внимания исследователей.

В первой трети XVI века одно за другим распространяются в русской письменности три произведения:

- 1) краткая повесть (перевод с греческого, 1508—1520 годы);
- 2) лирический плач (русское произведение, около 1512 года);
- 3) пространная повесть (русское произведение, не позже 1530-х годов).

Последняя стала особенно популярной на Руси: еще в XVI веке, вскоре после своего возникновения, она была известна в двух разных версиях: а) огромное количество списков в составе Хронографа первой редакции, деленного на главы — так называемая хронографическая повесть; б) единственный список с упоминанием в послесловии имени составителя — Нестора Искандера — так называемая искандеровская повесть.

Все три повести были изданы еще в прошлом столетии с более или менее обстоятельным историческим комментарием. В последние годы краткая характеристика первых двух произведений и более развернутый анализ пространной повести были сделаны С. К. Шамбинаго.¹

Вопрос же о взаимоотношении всех этих произведений (в том числе о тождестве или различии хронографической и искандеровской пространной повестей), их художественной специфике, историко-литературном значении оставался попрежнему невыясненным, несмотря на появление специальных исследований.²

¹ История русской литературы, т. II, ч. I. Изд. АН СССР, М.—Л., 1945, стр. 222—225. Примером путаницы, возникавшей в результате необследованности данного вопроса, является безоговорочное отождествление хронографической и искандеровской повестей в данной статье С. К. Шамбинаго.

² Б. Унбегаун посвятил специальную статью древнерусским повестям о взятии Константинополя (*Les relations vieux russes de la prise de Constantinople. Revue des études slaves*, Paris, 1929, т. IX, стр. 13—38). Но он далеко не охватил всего материала (ему не известны, например, отголоски событий 1453 года в русских доку-